

فضائح

بمناسبة الذكرى الرابعة لتوقيع اوسلو... ومباركة حكومة اسرائيل افتتاح اول ناد للقمار في اريحا



قادمون من مدينة «الوزن الريحاوي» افادوا بان الاجواء السياسية القريبة من هذا المشروع تشهد توترا منسوبا بالحذر خصوصا مع اقتراب موعد افتتاح «الكازينو» الذي سيكون على انغام الهارد روك الوطنية والرقص الغربي الشرقي. وعلمت «عبد ربه» ايضا وهي كثيرا ما تعلم بان الكازينو الثوري هذ لا يبعد الا كيلو مترا واحد عن مسجد اريحا المجاور لمخيم عقبة جبر والذي يعتبر فيلا ومجمعا للفقر واليؤس والحرمان اليومي.

واشارت مصادرنا المتخصصة برصد شؤون الكازينوات والبارات الثورية بان المنطقة المحيطة بالكازينو تخضع لحراسة أمنية مشددة من قبل جهاز الامن الوقائي الذي يترأسه العقيد جبريل الرجوب الذي منع ايا كان من الدخول اليه الا اذا كان يحمل تصريحا مختوما بختم السلطة. والوحة محاط «بسور عال» لا يستطيع احد ان يرى ما يجري بداخله انطلاقا من شعار الاسوار العالية تمنع خروج الاسرار منه.

وعن ردود الفعل الثورية لهذا المشروع الاستثماري قال الشيخ عكرمة صبري مفتي القدس وفلسطين... ان القمار يجب ان لا يكون داخل الدولة الفلسطينية المقبلة لانه محرم من حيث الوسيلة والغاية. اما الشيخ احمد ياسين زعيم حركة حماس قال سنعلن رفضنا التام للمشروع المشبوه وسنقاومه في مؤتمراتنا وخطب الجمعة وغير الاتصالات مع الجماهير وسندعو السلطة الى وقف المشروع الذي نرى فيه استخفافا بالاخلاق والقيم.. وهذا الشيخ ياسين بالدعوة الى اختراع «مقام وتظاهرة مجلجلة في يوم الافتتاح للمعلومات الأولية التي على الرخيصة

والتسرية البنا من مصادرنا تحت الطاولات تشير بان ادارة المنتجع ستمنع تحت قوة السلاح دخول المواطنين الفلسطينيين اللاجئين الى الكازينو لانه سيكون مقتصرا على اصحاب النفوذ والمال بالاضافة الى الاجانب الزائرين الذين سيوفر لهم الحماية الشديدة من قبل حراس متجولين بثياب وملابس مدنية.

وعلمت «عبد ربه» من مصادر اعلامية مطلعة جدا بان لن يسمح بدخول اي شخص الا بعد التأكد من جواز سفره.

المصادر ايما اكدت بان ادارة الكازينو قد نظمت دورات متخصصة للعاملين فيه داخل معاهد اسرائيلية موجودة في مدينة حيفا وتنتانيا وتل ابيب ويرى «المراقبون» بان الكازينو مطلب اسرائيلي حقيقي لان وجوده في اريحا سيشهد نجاحا سريعا للمجمعات السياحية الاسرائيلية القريبة.



مذكرات مطبخ متقاعد «الهادار» والشقق الخاصة



في هذا العدد من «الهادار» نعرض لكم مذكرات مطبخ متقاعد «الهادار» والشقق الخاصة. هذه المذكرات هي جزء من سلسلة من المذكرات التي كتبها «الهادار» في السنوات الأخيرة. في هذه المذكرات، نرى كيف كان «الهادار» يعيش حياته في الشقق الخاصة. نرى كيف كان «الهادار» يهتم بالطعام والطبخ. نرى كيف كان «الهادار» يهتم بالضيافة. نرى كيف كان «الهادار» يهتم بالثقافة والفنون. نرى كيف كان «الهادار» يهتم بالسياسة والدين. نرى كيف كان «الهادار» يهتم بكل شيء. نرى كيف كان «الهادار» يهتم بالحياة. نرى كيف كان «الهادار» يهتم بالحب. نرى كيف كان «الهادار» يهتم بالخير. نرى كيف كان «الهادار» يهتم بكل شيء. نرى كيف كان «الهادار» يهتم بالحياة. نرى كيف كان «الهادار» يهتم بالحب. نرى كيف كان «الهادار» يهتم بالخير. نرى كيف كان «الهادار» يهتم بكل شيء.

ضوء فضائح

الدغمي يناور والروابدة يتكثف والعكايلة ناويلها بلش الدوري للفوز بكرسي رئاسة مجلس النواب

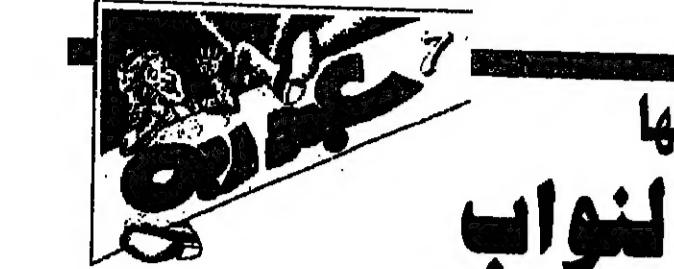
تستطيع «عبد ربه» عبر مندوبيها المنتشرين في بقاع ليرة مجلس الامة التأكيد على ان مبارزة رئاسة مجلس النواب قد ان ميكرا بين اربعة فرق يقود احدها سعد السورور ويدعمه كتلة فضان بينما يقود المهندس عبدالهادي المجالي فريقا آخر تدعمه كتلة الوفاق.



اما الروابدة الموضوع تحت خط مراقبة «عبد ربه» فقد بدأ يجتمع مع عدد من النواب المحسوبين على التكتل المستقل وخاصة في احدى غرف الطابق الثاني بمجلس النواب اذ تؤكد المعلومات ان الروابدة لم يتخذ لاية الا ان قرارا نهائيا يخوض انتخابات الرئاسة بسبب ضعف التكتل الذي يدعمه الا اذا اعلنت احدى الكتل دعم الروابدة لهذا المنصب.. ويبدو ان فريق الروابدة لا زال مضطربا ولن يجد الفرصة الحقيقية الا اذا قام باستقطاب لعبية من الخارج المهندس سعد السورور بدأ يعقد اجتماعات ودية مع النواب لكسب تأييدهم لمعركة الرئاسة القادمة وتقيد معلومات متسربة ان «ابو مائل» كما يروي مقربون منه انه واثق من حسم المعركة لصالحه

بحجة حث الناس على الجهاد ساحة الشيخ فهد ابو زنت الريماوي يمثل امام لادعي العام

الذين يرفضون منطق السلام. واستغفرت سعادة الخطيب الريماوي من هذه القضية التي اعتبرها من اغرب الدعاوي والقضايا التي مثل بها في حياته وقال لقد مثلت امام القضاء في اكثر من عشرة قضايا رفعتها دائرة المضبوطات والنشر ضدتي خلال السنوات الاربع الماضية.. لكن اعتبر هذه القضية الجديدة هي الاولى من حيث الخطورة والاهمية كونها تتعلق بقيم هذه الامة وثوابتها المجردة مثل الجهاد والوحدة والحرية والكرامة... الى اخره من قيم وثوابت الامة. ونحن نتساءل هل سيتم تحويل كل من يتلو ويقرأ الاحاديث النبوية الشريفة او يسترشد بها في مقالاته الصحفية الى دائرة الادعاء العام بحجة اثاره المواطنين على الجهاد. مصادرنا الجهادية اكدت بان المحكمة العام قرر تحويل القضية برمتها الى محكمة بداية عمان لمواصلة النظر فيها دون ان يامر بتوقيف ساحة رئيس التحرير والشيخ الجليل فهد ابو زنت الريماوي.



عبدالهادي المجالي يبدو قويا حث يبلغ اعضاء فريقه من كتلة الوفاق لوحدها ١٤ نائباً اضافة لدعم عدد من المستقلين المحسوبين عليه وهذا ما يدفعه للقول بان فرصته كبيرة للفوز بكرسي الرئاسة. جملة القول ان المجالي هو الاخر واثق من فوزه ويحمل فريقه اعلام الوفاق لايصاله لكروسي الرئاسة الذي طالما حلم به في دورات سابقة.

اما المرشح الرابع عبدالكريم الدغمي فتشير اوساط نيابية تصف نفسها بالطلعة ان الدغمي لم يحصل لاية الا ان على دعم رسمي من كتلة التجمع النيابي في الوقت الذي تؤثر فيه المصادر الى انه اخذ الضوء الاخضر على الاقل لترويج نفسه على انه مرشح الكتلة التي تضم في عضويتها عددا ممن يرغبون في ترشيح انفسهم لذات المقعد مثل الدكتور عبدالرزاق طيشات وعلي ابو الرائب وعبدالرزاق النصور.

معلومات اخرى استقتها «عبد ربه» من المحطة الرئيسية لفخ اللببية تقول ان الهدف الدكتور عبدالله العكايلة بدأ يعلن في جلساته السرية نيته لخوض انتخابات الرئاسة القادمة وأنه سيحصل على دعم نواب المعارضة الذين يصل عددهم الى ١٥ نائباً.

اذا يبدو ان دوري معركة رئاسة مجلس النواب ستكون الاقوى في الدورة القادمة مع الاحاطة بالعلم بان معظم مرشحي هذه الدورة هم من الاسماء البارزة والقوية التي لا يستهان بها ولا يستهان بحجم الدعم الذي تملكه ونحن بانتظار ما ستسفر عنه هذه المعركة التي يؤكد عارفون بيوطن الامور انها ستكون معركة كسر عظم الله يستر...



ساحة الشيخ الريماوي قبل الحشد

هكذا من الأشهر

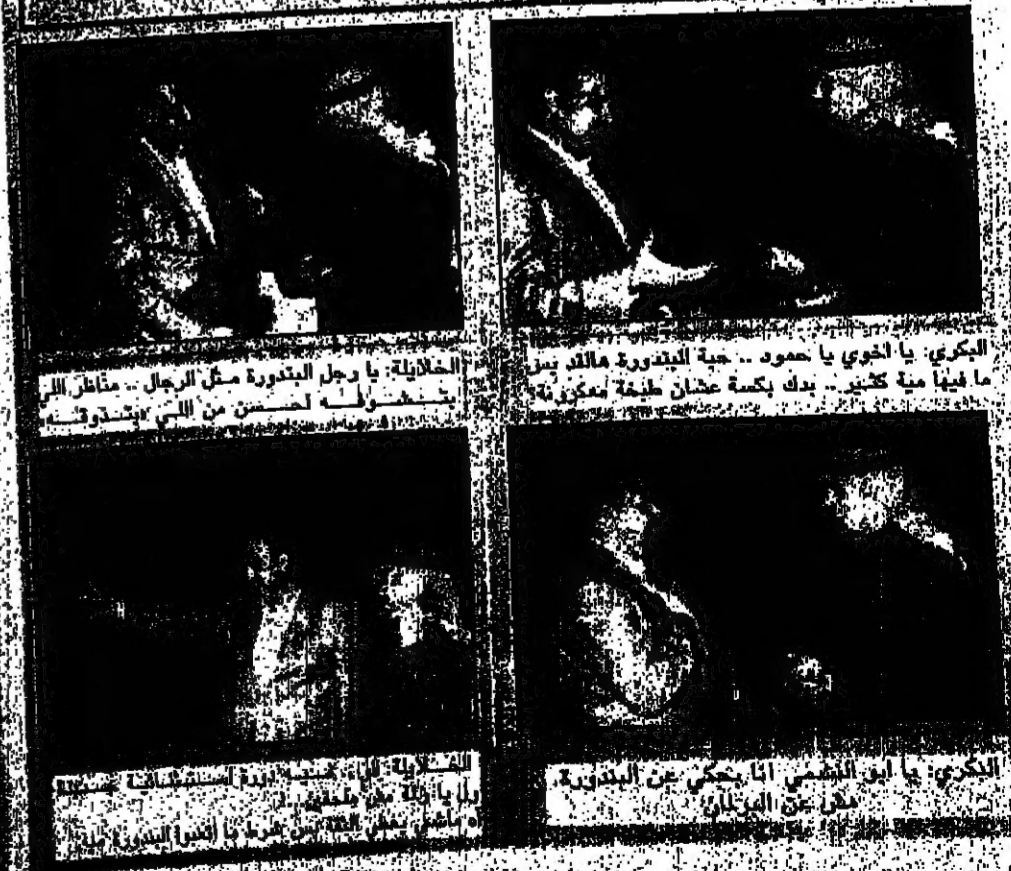
البطانية .. يحترق



● شاف يا به اللي بيصير صحفي شو
بيصير فيه
أوعك تصير زعيم .. اتكل على الله واشتغل
رقاصة

انظروا الى
مهارة سعادته
.. كيف يستطيع
ان يوقف (كرة
السلة) على
اصبعه .. اننا
الآن نكشف
حقيقة مهمة
وهو ان سعادة
التلفزيون
الحراشنة
القلب «بطلح
جاسكون»
.. يستعد لخوض
مباراته الجديدة
ولسان حاله
يقول: (عليهم ..
عليهم غير
تكسر رجليهم)

حوار برلماني عن البندورة



الديكوري: يا اخوي يا حمود .. حبة البندورة مالكة بعل
ما فيها مية كثير .. بذك بكسة عثمان طينة بكون
الديكوري: يا اخوي يا حمود .. حبة البندورة مالكة بعل
ما فيها مية كثير .. بذك بكسة عثمان طينة بكون

الشيخ جاكسون

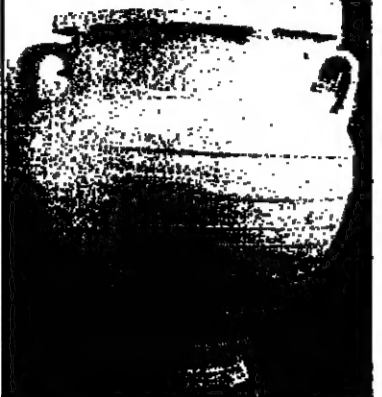


العسكري يتعسف على السويسري



يا زلة تيجتلا
والنضشان
والله لا ياني
الله ابو جليل
يا زلة تيجتلا
والنضشان
والله لا ياني
الله ابو جليل

سمن الحكومة وعسل الشعب



في هذه الجرة شيء ما .. بالتاكيد
ليس ماء باردا ولا احد حراسية علي
بايا .. ربما يكون السمن .. او العسل
.. الذي وعدتنا به الحكومة بعد عملية
السلام .. انتظروا السمن والعسل
فريت.



ها هو الوزير التشييط
مجمع الخويشة يباشر عمله
الجديد في التشكيل الجديد لنج .. وما
هو بتخصص ورقة الذرة ولسان حال
يقول: ايضيا ورقة الذرة
شكافة!!

الدغمي .. يا حبيبتا



معالي حبيبنا عبدالكريم الدغمي عاتب
علينا على الصورة التي نشرناها في العدد
قبل الماضي .. نحن فؤك لمبييتا الدغمي ..
باننا لا نداعب الا الذين نحبهم .. خصوصا
اننا عهدنا معالي الدغمي من اكثر الوزراء
حرصا على الحرية والديمقراطية
ونحن فؤك مرة اخرى حينا لك .. وما
الصورة التي نشرت تحت عنوان ضيقت
مطلبنا الا عنوانا لهذه الحبة .. في نفس
الوقت الذي نصر به على اننا سنحبك اكثر
واكثر في المرات القادمة!!



باعتبار ان هذه الامورة من بقية افراد الشعب
وهي في نفس الوقت مصيبة بوجه في
الاستئذان الى جانب الوجع في القلب ومن هذا
المنطلق فانها تطلب من الحكومة الجديدة معالجة
استنادها بأسرع وقت ممكن وهي تعرف في نفس
الوقت ان الحكومة لا تستطيع معالجة وجع القلب
الذي اصابها.

الصحفية هسترت



لاول وهلة عزيزي القاري: يستعقد ان هذه الصحفية «مكيقة»
على قانون الملبوعات الجديدة! ولكن الحقيقة ممكن ذلك .. فبعد
«هسترت» ولم تصدق ان القانون أصبح ناكدا .. والذي يريد ان
يتزوجها هي الان موجودة في مستشفى الصحيح .. الا نشاركوا
الاعتقاد ان هذه الفتاة هي احدي ضحايا القانون الجديد.

الزورون .. والثمن



لماذا يطلقون هذه «الزورون» تلصص قرون
الفلل بين هذه القمصان!!
ومن الذي يطلقها .. تلصص القمصان!!
عزيزي القاري: ترون .. عزيزي القاري: لماذا
أقدم لخدمكم على فعل هذا الامر علما بأنه ليس
للحكومة الجديدة اية علاقة بالزورون!!

الله .. يس الوضع من عاجيني يا ابو عموش



العموش يهدى
التساور

أبو موزة

يحررها من القشرة الى القشرة اسامة الرامي

رامينيات



بعض اسامة الرامي

بقية الخيارة وحمة

●● حمدة نامت .. حمدة مالت .. حمدة ماتت .. حمدة رفعتها كل نسوان الحارة .. فوق سطوح اعلى عمارة .. وحتى يارا وسارة تظن شعرهن على حمدة ومزغن البدي والجينز اللزق وخربن مكياجهن ورمن مفاتيح السيارة ..

نسوان العمارة قران لدستوفسك وخالد ابوالخير وعمر بن ابي ربيعة على روحها ومزغن لحمها حب وعسل وذكرى وحطته بالصحارة.

وبعدما رشن عليها عطر «اتيرنتي» ورويال شر وحملوها على ظهر حمارة مع كومة حجارة ومشنها بشطارة ما بعدها شطارة ..

ولما وقفت الحمارة، التمن بنات الجارة وللمن اشلاءحمدة وخواتمها ورسائل حبيبها ففتح ودموعها الناشفة في عظامنا سحبروها بالقطارة، حمدة في القبر سمعت صراخ .. وعويل .. وتحير حمدة ما صيرت يوم .. بكت في قبرها وناحت وصرخت باعلى صوت .. طلعتوني من القبر .. من الالم .. والحسرة .. والغربة والعذاب والحب .. وقالت يدي خيارة بدي خيارة ..

تشجعن كل نسوان الحارة ونيشن مع بعضهن .. قبر حمدة وطمعنوها ما طلعتوا للرحوم جيافرا وحطن مع قبرها اكبر واطول خيارة ..

ومن هناك اليوم ظلت سارة واختاها لارا ويارا يلفن يشوارع الحارة ويهتفن باعلى صوت ما تخافن يا نسوان الحارة .. حمدة ضمخ ماتت بس ظلت الخيارة ..

مع املياتي لكم بدوام الخيارة او خيارة اخيت شلن بدون هرمونات

هذه القصيدة .. شهادة الى امرأة اختبرتم كل الرضائل وخيباتهن في حياتهن ..

هاك اعمل تعليق اربع ٢٥

●● حمدة .. ان اسامة الرامي .. حمدة .. ان تشغل خيالك الجامع وتظنك الشابة نحو مده الصورة الملقومة وتذكر بكتابة اعمل تعليق ساخر بعبارة واحدة تتضمن الحصول على ٢٥ بريزة بتنطع بريزة وكيسن ميه انتاج الخسرة السمرام .. ملاحظة: الزلة التي بزيط بالهوائي لاس بيجامة ويظنون خفيف جدا .. ملاحظة (٢) اليوم هو «الخميس» واتجاه الشبكة يتجه الى اسرائيل او تركيا .. قه ..



اقوال ماسورة ٥: اش مع ككت

●● روحت اعمل شوار .. لاقيت في البيلة فار .. ولا لحقت على الدار .. ظلوا متخبي نهار .. ويدين ككت المشوار ..

- يقطع الخلفه وسنيها
- لحطني وانا لحطرت
- على نار .. على نار .. رغيف الخبز على نار
- خذ هالذيلة واطلقي ومن ديوك خلصني
- والله لانشف ريقوا
- ادفع والا باقطع
- طار الحمام .. هذا الحمام
- احن الى صاج امي .. وشوربه ماجي دامي
- انا لاحق وائل على الجيش
- والله لاش كرشك ولخليك على الجنت
- الهيلمان على عيوته .. يا عيوته وسح للنجان
- يا عمال العالم قبرا عن وجهي
- شغلنا اسم العزيس من دفتر العروبة
- الناس سواسية كاسدان مشط الارض
- من جر الشوب .. اشرب شنيها
- من دين كل الناس ملطت بسمة وقالت عر

بطاقة تهنئة لحكومة المجالي

يتقدم كل الشعب الاردني .. صغيره وكبيره .. وليده ورضيعه .. اشقره واسمره ... مريضة وسليمه، فقيره وغنيه برجوازيه .. وكادحيه .. من شركة التابيتك المتحدة للارقام الاقتصادية الخاصة بتكسيم الافواه الحرة بقانون المضوعات .. بخالص التهنئة والتبريك الى دولة الدكتور

عبد السلام المجالي رئيس مجلس الادارة المدير العام والسادة اعضاء مجلس الوزراء الاش



بمناسبة التوصية بمنح الحكومة

شهادة (ISO 9002)

من قبل السادة منظمة أعداء الصحافة العالمية كاول حكومة تاريخ الاردن تحصل على هذه الشهادة المتميزة خصوصا وانها لفت مرتبة متقدمة جدا

الف مبروك .. بديك لو واحد بالبلويه بديك

ام زعل

ام زعل والهبر!

●● ام زعل زعلانه .. وهيللا بارماني .. الحلة زعلانه زلي ملاذا زعل .. وليش الهوش يمان اسامو زعل .. ام زعل: اغ .. اغ .. يا الهبر! بنفس عن اللي جوا زعل: بس مع ام لفتي! ام زعل: مش مهم مع ام! هبر الهوش ما عليه عقوبات ولا غرامات جل رأس ماله صلحة وعمل الله لانها عادة اجتماعية حميدة تميز روح التسامح. زعل: بس تهجري خذ الهبر ولا بتقاري منها. ام زعل: ولك مين هي ام لفتي اصلا مش خذ ام لفتي لكسود. زعل: والا زعل: كان نفسي كخ شهوتي.. وامر بدني لحد الحمار هالهابارين .. واثاريه يا شعور! ما العنة. زعل: بس هاف شعور وخي .. ويعدين يمكن جوزها ما يفتك ويعرمطها في المحاكم ام زعل: اي هو انا وشو سميت جله هبر من خدام قاضي عبادت بالي بهير بلاد خيراتنا .. ومؤسسات اي يا حتى حكره الاصل مهجورة .. خيلها على الله يه يارل .. وبلاش زعل ..

نف عالكف

الفنانة روزان تحترف لـ «عبدربه»

نعم بداياتي الفنية من الحمام



وتنفذي حياته - اذا كان امور بطيه بوسه هوائية اما اذا كان مش امور بخليه يتنحر .. قه .. قه ..

● لو فتحنا حبيبك هذه فهاذا سجد بها - سجدون جزان به اربعة دنابر ● دنابر حديد والا ورق

- اغنية الطشت الي * بصراحة الطشت شو لك - قلي قومي استحمي * اذا كانت بداياتك الفنية من الحمام فاين ستكون نهايتك الفنية؟ - على السطح ومع الميكروفون؟ * لو كان معاك ابريق مية وطلبتا منك ان تسكبني على رأس أحد الأشخاص فعلى من تسكبني؟

●● لقائنا الفني مع الفنانه روزان يختلف عن جميع اللقاءات الفنية التي اجريناها مع جميع الفنانين في صلحة *ضيف على الكيف.. لان اللقاء تم اعادته مرتين بسبب سرقة اللقاه من قبل جماعة شسة حاولت تشويه صورتنا عند الفنانه روزان حبية الجماعية العربية، واليك تفاصيل اللقاء الثاني الذي عايناهما روزان بالحافطة عليه بعيرنا وادراجنا حتى ينشر.

* باعتقادك من هو المسؤول عن ضياع لقائنا الذي اجريناه معك مؤخرا.

الحظ هو المسؤول * هل هناك جهات خارجية منسدة وراء لطش موضوعك من ادراجنا

- نعم .. فهناك اباد خلفية سرت الموضوع وخبات في البيت .. واعتقد ان هناك واحدا معجبا سرق صوري واقتلع موضوعي .. * ولو كنت ماشية بالصحره وشاهدتني فجأة عجل امامك فهاذا ستعطني به

بعطيه بوسه هوائية شرط ان يكون امور

(وهنا سالت روزان الزميل حسين العموش ليش انت اقرع فقال لها والله قرعوني .. واضافت روزان قاطعة اكيد من كثر ما دورت على الموضوع اللي ضيعتوه) * لو كنتي ماشية بالصحره ولاقيتي كماشه امامك شو بتسوي فيها؟ - يقطع اذن اسامة الرامي .. قه .. قه * طبيب لو لم تجدي اسامة الرامي فهاذا ستعطيني بها - بدور عليه حتى اكش رقبته * لو هدد احد المواطنين بالانتحار من خلال رمي نفسه من فوق مجمع بنك الاسكان اذا لم تعطيه بوسه .. فهل ستعطيه اياها

ساطلق صاروخين واحد على اسرائيل والثاني على عبدربه



وحش التحرير يسلم الفنانه روزان الذهب

* مبروك على ايش .. هل على بطولة الدوري مثلا - لا بقله مبروك على المنصب * من هي الفنانه روزان بكميتي وبكلمة واحدة وبخرفين - بكميتي «الفنانه روزان» بكلمة واحدة فنانه وبخرفين .. رز .. قه .. قه .. قه * رز امريكي والا رز مصري - انا بحرفي رز عراقي .. قه .. قه * ماذا تقولي للسيد «بل كليبتون» في محنته هذه - اقول له فك الحصار عن اطفال العراق * طبيب وماذا ستقولي للسيدة مونيكا ليونسكي في محنتها - يرافو طيكي .. حيل وبعد وياك .. قه .. قه * هل انت مع اطفال الانابيب - قه .. قه * شو هالسؤال .. على حال اطفال اليه كلهم اصبحوا اطفال انابيب .. قه .. قه * عمرك تهاوشتي مع بنات او صبايا - لا ولا مرة .. جعنا الهوى ولا مرة قه .. قه .. قه * لو كان الفقير رجلا شو بدك اتسوي با هلي شمسحي الارض به - بتزوجه حتى اطلع رأس براس .. قه .. قه * لو معاك صاروخ عمين بدك ترميه - على اسرائيل * هل سيصل صاروخك - اكيد لان الصواريخ العراقية بتصل دائما * عمرك طردي واحد من بيتك - ابدأ لكن اعذر منهم من اجل الذهاب لحف متأخرة .. بصراحة لو ضاع القاذو مرة ثانية فهاذا سيكون موقفا منا * والله لااقل عليك صاروخ اخو شلن رادم * «عبدربه» حجر .. حجر * كلمة اخيرة تريدي ان تقوليها لجمهورا والمجدين - بصراحة اريد ان يطلق اللقاه بالجريرة

السرور وجد لنفسه حائطا فعلق صورته عليها

الكباريتي معلق في قاعة الصور .. اخيرا



اخيرا وبعد عدة مناورات سياسية تم بكون الله وهمة عدد من موظفي مجلس النواب تطبيق صورة رئيس الوزراء الاسبق عبد الكريم الكباريتي في قاعة الصور بمجلس النواب التي تشتمل على صور جميع رؤساء الوزارات الاردنية بعد ان كثر الحديث عن الصالونات السياسية عن اسباب عدم تعليقها في حكومة الجالي ذاهية- اي الصالونات بان سبب ذلك ربما يعود لخلافات بين الجالي والكباريتي في حين ذهب البعض الاخر الى القول بان اجراءات روتينية هي التي عطلت وصول صورة الكباريتي لمجلس النواب.

هذه الصورة بدأت قصتها بعد رحيل حكومة الكباريتي ومجيء حكومة الجالي وانطلق الحديث عنها عندما سال احد الصحفيين رئيس مجلس النواب سعد هائل السرور عن عدم وجود صورة الكباريتي في قاعة الصور فاجابه السرور ضاحكا بان اختلاف الصورة ليس لها اسباب سياسية في حين علق احد كبار موظفي مجلس النواب على ذلك بالقول بان المجلس ارسل للكباريتي طالبا الصورة الا ان الأخير لم يرسلها وان الصورة لها قياسات معينة وانه ينبغي لاحد شروطها ان تكون باللونين الابيض والاسود متعبدا بمتابعة الموضوع مع الرئيس الكباريتي الذي تقول المعلومات الراسخة عن مكتبه انه ارسل اخيرا الصورة التي وجدت لها قاعة الصور. وشهدت اخيرا معللة في ذات القاعة التي تشهد بين الحين والاخر مؤتمرات صحفية واجتماعات غاية في الاهمية.

معلومة اخرى غاية في الدقة استطاع مندوب عبد ربه تسجيلها عندما دخل لثلاث القاعة الاسبوع الماضي فقد لوحظ لأول مرة وجود صورة لرئيس مجلس النواب المهندس سعد هائل السرور.

واليك تفاصيل من خلفيات تعليق هذه الصورة

تقول معلومات مندوبين الدائر في اروق مجلس النواب ان امانة المجلس اقترت تخصيص حائط -لميكى- عفوا- حائط لتعليق صور رؤساء مجلس النواب منذ تأسيس المملكة وبالطبع كانت صورة سعد هائل السرور رئيس المجلس الحالي من اولى هذه الصور التي تم تعليقها مؤخرا في قاعة الصور ضمن الحائط المخصص لذلك.



عندما يعاكس «قليلو الادب» الحكومة الفتاة بالتفون

طالب .. يعاكس الحكومة بشريط جورج وسوف



ضايق الحكومة وعاكسها .. عبير مترضى

●● كثير من هم من يعاكسون الفتيات الجميلات بواسطة الهاتف والخلوي بحجة التعبير عن مشاعرهم وقلة ادبهم عبر الاسلاك الشائكة التابعة لشركة الاتصالات وكثير من هم من يوافقوا على معاكسة الحكومة بعد منتصف الليل ليقولوا لها .. «احبك يا عمري» تعالوا معنا نسمع لآراء الرامقين والرامقات السياسية بحبوتهم الازلية «الحكومة».

لقاؤنا الاول كان مع اديالي مترضى التي اكدت بانها لن تعاكس الحكومة بالمره لانها مش جذابة وقالت: ساقول للحكومة البريئة ديري بالك على حالك يا حبيبتي وارجوكي ان «تحطلي» على وجهك «mgkeug» عشان تصيري احلى وشعرك اطول.

وتتصح اديالي من جميع الشباب عدم معاكسة الحكومة الا بالليل، لان الحكومة تكون مستلقية على ظهرها وتعرض جسدنا وتكره اديالي معاكسة الشباب على «التلفون» لانها يا نوب تخلصنا منهم بالشارع وقالت بعد ان ضحكت طويلا... للقروض ان الشباب يعاكسوننا وليس العكس.

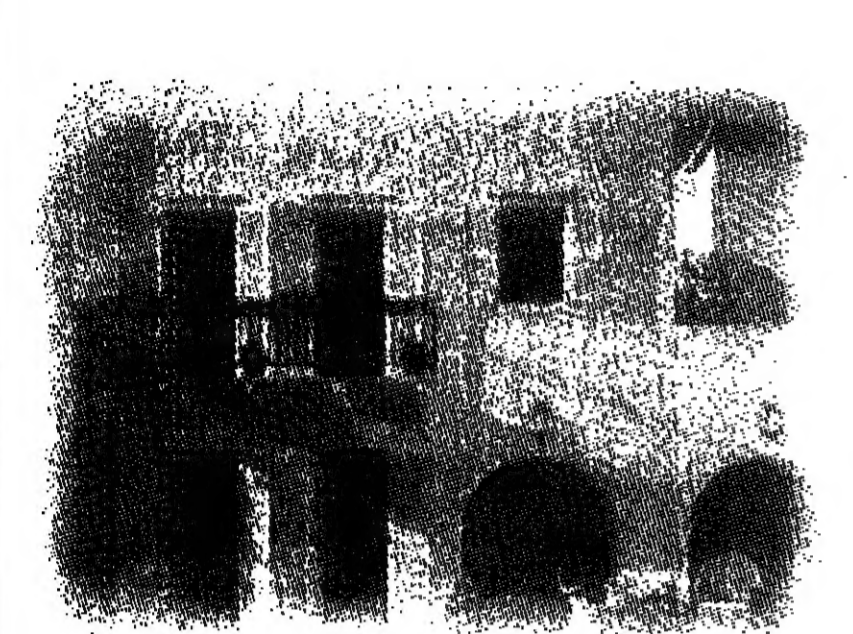
اما فائق عوده فقد شرحت لنا كيف يقوم الشباب بمعاكستها يوميا على التلفون وقالت:

لناك يتخبي اما صاحب محل الستلايت هيثم محمد ظاننا فقد قدم نفسه على انه «بون جوان» عصره وتسمي بشيء من الزهو والافتخار... بصراحة انا اتعرض الى معاكسات كثيرة من البنات التواني يقلن له مرحبا... كينك... ممكن اشوفك... وشو اسمك يا امير... وبصراحة ان بنعمية فيك كثير... فبعض يتوخذ معاى مود... بين انا ما بروج «مستقبلات البنات»

وتحب مادلين قويدر معاكسة النائب خليل جليل جيسن عطية ابو المدحليات لانو يشبه جنسها كثيرا وهي بالطنج يتموت في حماها... ويحب مادلين معاكسة الحكومة وازعاجها كل يوم امنا طارق ال: الله موقوف سياسي زي اجزاب المعارضة من «الحكومة» فهو لا يجب ان يتعرف عليها ان تتعرف عليه وقال اذا فكرت ان اعاكس الحكومة وهذا مستحيل طبعنا استاقول لها حبيبتي.. بحبك

مادلين... احب معاكسة خليل عطية لانو يشبه حماي

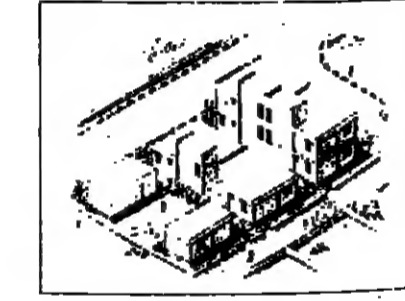
اجعل من حلمك حقيقة!



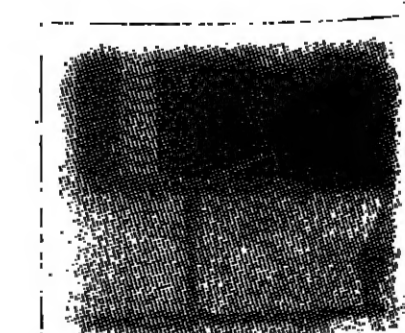
هل تريد أن تمتلك مسكنا ملائما لك ولأولادك؟



هل تريد توسيع مسكنك الحالي ليلام احتياجات اسرتك؟



هل تريد اجراء صيانة كاملة لمنزلك؟



برنامج القروض السكنية - طويلة الأمد - من

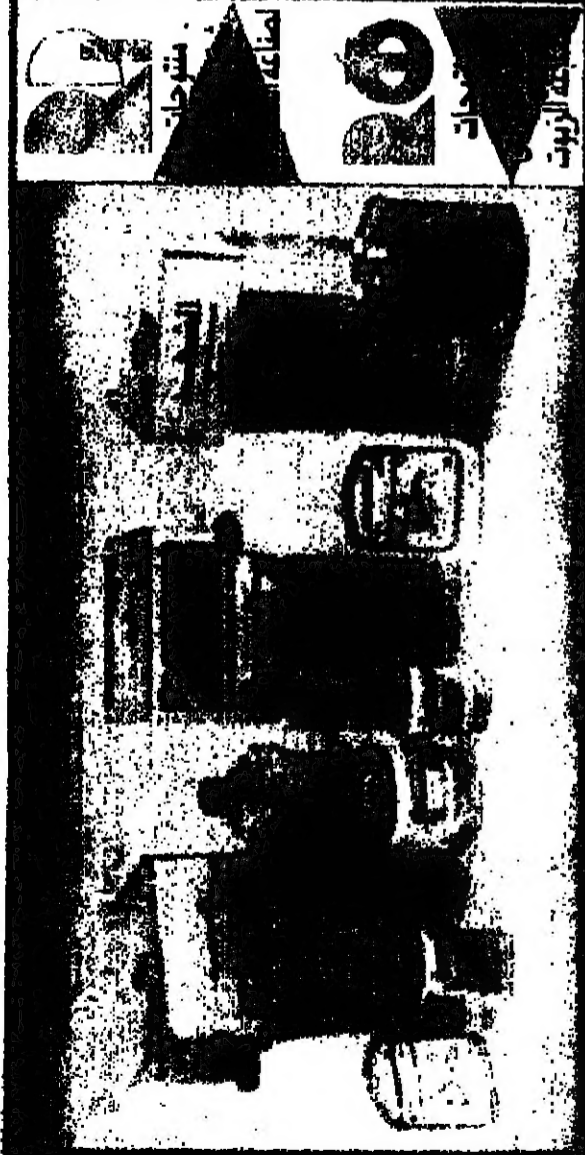


يساعدك على تحقيق ما تريد

بادر بزيارة أقرب فرع اليك للحصول على التفاصيل

عنوان: ٥٦٨٩١٦٣ ٥٦٨٩٢٧١
e-mail: jnh@gnc.com.jo
www.jnh.com

الموزع المعتمد
مجموعة الرياض
الاستشارية



هكذا من المثل

